



## **LAURÉAT.E.S**

### **ARTS CINÉMATOGRAPHIQUES, CÉRÉMONIE PRÉSENTÉE PAR TÉLÉFILM CANADA, AVEC LE SOUTIEN DE CINEPLEX**

**Performance in a Supporting Role, Drama | Meilleure interprétation dans un rôle de soutien, drame**

Chantal Thuy - [Ru](#)

**Achievement in Casting | Meilleure distribution des rôles**

Pam Dixon, Sara Kay, Jenny Lewis - [BlackBerry](#)

**Achievement in Make-Up | Meilleurs maquillages**

Dan Martin, Traci Loader, Svetlana Gusic - [Infinity Pool](#)

**Achievement in Hair | Meilleures coiffures**

Dylan Twigg, Philippe Bertrand-Hudon - [BlackBerry](#)

**Achievement in Costume Design | Meilleurs costumes**

Hanna Puley - [BlackBerry](#)

**Achievement in Sound Mixing | Meilleur mixage sonore**

Matthew Chan, Bret Killoran, Nathan Street, Paul Lynch, Randy Wilson, Ron Mellegers, Justin Helle - [BlackBerry](#)



Pour les logos et les lauriers des prix Écrans canadiens 2024, [cliquez ici](#).



## **Achievement in Sound Editing | Meilleur montage sonore**

Matthew Chan, Gabe Knox, Michelle Irving, Lucas Prokaziuk, Stefan Fraticelli, Jason Charbonneau  
- [BlackBerry](#)

## **Achievement in Editing | Meilleur montage**

Curt Lobb - [BlackBerry](#)

## **Achievement in Visual Effects | Meilleurs effets visuels**

**Sponsor | Commanditaire | SPINVFX**

Andy Robinson - [Infinity Pool](#)

## **Achievement in Art Direction / Production Design | Meilleure direction artistique / conception des décors**

Adam Belanger, Kerry Noonan, Lucy Larkin - [BlackBerry](#)

## **Best Animated Short | Meilleur court métrage d'animation**

[Where Rabbits Come From | D'où viennent les lapins](#) - Colin Ludvic Racicot, Bertrand Paquette, Simon Allard

## **Best Short Documentary | Meilleur court métrage documentaire**

**Sponsor | Commanditaire | Hot Docs**

[Madeleine](#) - Raquel Sancinetti



Pour les logos et les lauriers des prix Écrans canadiens 2024, [cliquez ici](#).



## **Best Live Action Short Drama | Meilleur court métrage de fiction**

Motherland - Jasmin Mozaffari, Caitlin Grabham, Priscilla Galvez

## **Performance in a Live Action Short Drama | Meilleure interprétation dans un court métrage de fiction**

Behtash Fazlali - Motherland

## **Best Immersive Experience - Non-Fiction**

This Is Not a Ceremony

(National Film Board of Canada)

Ahnahtsipiitaa (Colin Van Loon), Dana Dansereau, Robert McLaughlin

## **Best Immersive Experience - Fiction**

Survivorman VR

(Cream Productions and Les Stroud Enterprises Inc.)

David Brady, Andrew MacDonald, Les Stroud, Kate Harrison Karman, Johnny Kalangis, Irene Vandertop

## **Best Cinematography in a Feature Length Documentary | Meilleure direction photographique dans un long métrage documentaire**

Kaveh Nabatian - Kite Zo A: Leave the Bones



Pour les logos et les lauriers des prix Écrans canadiens 2024, [cliquez ici](#).  
Liste à jour en date du : 29 mai 2024.



## **Best Editing in a Feature Length Documentary | Meilleur montage dans un long métrage documentaire**

Anouk Deschênes - [The Longest Goodbye](#)

## **Best Original Music in a Feature Length Documentary | Meilleure musique originale dans un long métrage documentaire**

Ramachandra Borcar - [The Longest Goodbye](#)

## **Best Sound Design in a Feature Length Documentary | Meilleure conception sonore dans un long métrage documentaire**

Sam Rodgers, James Lazarenko, Claire Dobson, Krystin Hunter, Graham Rogers, Jane Tattersall, Stefana Fratila, Paul Germann, Steve Medeiros, Marilee Yorston, Steve Hammond, David Yonson, Steve Copley - [Swan Song](#)

## **Academy Board of Directors' Tribute | Prix Hommage du conseil d'administration de l'Académie**

Jeff Barnaby

## **Achievement in Music – Original Score | Meilleure musique originale**

Jay McCarrol - [BlackBerry](#)

## **Achievement in Music – Original Song | Meilleure chanson originale**

Qurram Hussain - [The Queen Of My Dreams](#) - “Ishq Ki Na Koi Bhi Hud Hai”



Pour les logos et les lauriers des prix Écrans canadiens 2024, [cliquez ici](#).  
Liste à jour en date du : 29 mai 2024.



### **Original Screenplay | Meilleur scénario original**

Ariane Louis-Seize, Christine Doyon - [Humanist Vampire Seeking Consenting Suicidal Person | Vampire humaniste cherche suicidaire consentant](#)

### **Adapted Screenplay | Meilleure adaptation**

Matt Johnson, Matthew Miller - [BlackBerry](#)

### **Golden Screen Award for Feature Film | Prix Écran d'or pour un long métrage Sponsor | Commanditaire | Téléfilm Canada**

[PAW Patrol: The Mighty Movie](#) - Jennifer Dodge, Laura Clunie, Toni Stevens

### **Earle Grey Award | Prix Earle-Grey**

Patrick Huard

### **John Dunning Best First Feature Film Award | Prix John Dunning pour le meilleur premier long métrage**

[In Flames](#) - Zarrar Kahn

### **Achievement in Cinematography | Meilleure direction photographique**

Jared Raab - [BlackBerry](#)

### **Performance in a Supporting Role, Comedy | Meilleure interprétation dans un rôle de soutien, comédie**



Pour les logos et les lauriers des prix Écrans canadiens 2024, [cliquez ici](#).  
Liste à jour en date du : 29 mai 2024.

# Canadian Screen Awards



# Prix Écrans canadiens

---

Glenn Howerton - [BlackBerry](#)

PARTENAIRE MÉDIA PRINCIPAL



PREMIER PARTENAIRE



PARTENAIRE PLATINE



GRANDS PARTENAIRES

